

Jakob Ilja / Filmografie

Podcast

// 2022

»Cui Bono: Wer hat Angst vorm Drachenlord?«

Komposition & dramaturgische Beratung
5-teilige Doku-Podcast-Serie von Khesrau Behroz
Studio Bummens, Undone & RTL plus

»Lubi- ein Polizist stürzt ab«

Dramaturgische Beratung
Podcast-Doku-Serie von Nino Seidel | Studio Bummens & SWR

»11km: der Tagesschau Podcast«

Titelmusik, dramaturgische Beratung
Täglicher Podcast | ARD, NDR & BR Produktion

»Deep Doku«

Titelmusik
Wöchentlicher Podcast von Johannes Nichelmann
RBB Produktion & Studio Jot

»Mit aller Gewalt«

Dramaturgische Beratung
Staffel 3 & 4, True Crime Podcast von Uta Eisenhardt & Martina Reuter
Studio Bummens & Podimo

»Vor Gericht«

Dramaturgische Beratung
True Crime Podcast von Raquel Erdtmann | Studio Bummens & Podimo

»Toast Hawaii«

Titelmusik
Podcast mit Bettina Rust | Studio Bummens & Podimo

// 2021

»Cui Bono I: WTF happened to Ken Jebsen?«

Komposition & Dramaturgische Beratung
6-teilige Doku-Podcast-Serie von Khesrau Behroz
Studio Bummens, NDR, rbb & K2H

Mit aller Gewalt

Dramaturgische Beratung
Staffel 1 & 2, True Crime Podcast von Uta Eisenhardt & Martina Reuter
Studio Bummens & Podimo

↓

»Jetzt geht's an 's Sterben«

Komposition

10-teilige Doku-Podcast-Serie von Henrike Möller | rbb

Kino & TV

// 2023

»Wir bleiben«

Regie: Gina Wenzel & Ingo Haeb | Doku-Spielfilm (WDR), Sutor Kolonko e.K.

// 2022

»Mittagsstunde«

Regie: Lars Jessen | Kinofilm | Florida Film GmbH

// 2021

»Wahrheit oder Pflicht« (Großstadtrevier)

Regie: Bettina Schoeller-Bouju | Serie (ARD), Letterbox Filmproduktion GmbH

// 2020

»Für immer Sommer 90«

Regie: Lars Jessen und Jan Georg Schütte

Fernsehfilm & Mini-Serie (ARD), Florida Film GmbH

// 2018

»Die Sterne über uns«

Regie: Christina Ebelt | Kino | 2Pilots Filmproduktion, ZDF – Das kleine Fernsehspiel, arte

»Kindeswohl« (Polizeiruf Rostock)

Regie: Lars Jessen | TV | (ARD), Filmpool Fiction GmbH

// 2017

»Hausbau mit Hindernissen«

Regie: Till Franzen | TV | (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH

// 2016

»Vadder, Kutter, Sohn«

Regie: Lars Jessen | TV | (ARD), Krebs & Krappen Film GmbH

»Krauses Glück«

Regie: Bernd Böhlich | TV | (ARD), Mafilm GmbH

»Der letzte Cowboy«

Regie: Lars Jessen | Serie, WDR, Molina Film GmbH

»Was hat uns bloß so ruiniert«

Song mit Vicky Krieps

Regie: Marie Kreutzer | Kino | Novotny & Novotny Filmproduktion

↓

// 2015

»**Drei Väter sind besser als keiner**«

Regie: Till Franzen | TV | (ARD-Degeto), Sabotage Films GmbH

// 2014

»**Zorn- Vom Lieben und Sterben**«

Filmmusik, gemeinsam mit Klaus Wagner

Regie: Mark Schlichter | TV | (MDR, Degeto)

»**Das Zimmermädchen Lynn**«

Regie: Ingo Haeb | Kino | 58 Filme, Sutor Kolonko , Co- Prod. Pandora Film & WDR

// 2013

»**Neufeld, mitkommen!**«

Regie: Tim Trageser | TV | Kineo Filmproduktion im Auftrag für den WDR

// 2011

»**Was weg is, is weg**«

Regie: Christian Lerch | Kino | deutschfilm GmbH

»**Implosion**«

Regie: Sören Voigt | Kino | Karibufilm GmbH, Zip Films S.L. Living Films, ZDF Das Kleine Fernsehspiel

»**Sohnemänner**«

Regie: Ingo Haeb | (Filmmusik & Musikberatung) Kino | Home Run Pictures

// 2010

»**Tom Atkins Blues**«

Songs, Darsteller

Regie: Alex Ross | Kino | Alex Ross Production

»**Neue Vahr Süd**«

Regie: Hermine Huntgeburth | TV | Studio Hamburg Produktion

»**Hochzeitpolka**«

Lars Jessen | Kino | Pandora Film

// 2009

»**Dorfpunks**«

Regie: Lars Jessen | Kino | Schramm Filmproduktion in Coproduktion mit dem NDR,

»**Schwerkraft**«

Regie: Max Erlenwein | Kino | Frisbee Film in Coproduktion mit ZDF- Kleines Fernsehspiel

// 2008

»**Die Schimmelreiter**«

Regie: Lars Jessen | Kino, Neue Mira Filmproduktion

↓

»Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe«

Filmmusik mit „Element of Crime“

Regie: Leander Haußmann | Kino, Boje Buck Produktion

»Ganz Nah bei dir«

Regie: Almut Getto | Kino, Riva Filmproduktion

// 2007

»Krauses Fest«

Regie: Bernd Böhlich | Fernsehfilm (ARD), Mafilm GmbH

// 2006

»Du bist nicht allein«

Regie: Bernd Böhlich | Kino, Ö Filmproduktion

»Neandertal«

Regie: Ingo Haeb | Kino, Peter Rommel Production

»Was ich von ihr weiß«

Titelmusik

Regie: Maren Kea Freese | TV, Cameo Film- & Fernsehproduktion

// 2005

»NVA«

Songs mit „Element of Crime“

Regie: Leander Haußmann | Kino | Boje Buck Produktion

// 2004

»Am Tag als Bobby Ewing starb«

Music Supervising/ Songs/ Filmmusik mit Paul Rabiger

Regie: Lars Jessen | Kino | Neue Mira Filmproduktion

»Lands End«

Regie: Alex Ross | TV (ZDF), Jost Hering Filmproduktion

// 2002

»Narren«

Regie: Tom Schreiber | Kino, Reverse Angle Factory

»Herr Lehmann«

Titelmusik

Regie: Leander Haußmann | Kino, Boje Buck Produktion

// 2001

»Halbe Treppe«

Filmmusik mit den „17 Hippies“

Regie: Andreas Dresen | Kino, Peter Rommel Production

↓

// 1996

»**Bandagistenglück**«

Filmmusik mit ,Element of Crime

Regie: Maria Teresa Camoglio | TV, Luna Film GmbH

Theater

// 2012

»**Die Zeit schlägt dich tot**«

Musikalischer Monolog von und mit Fabian Hinrichs | Berliner Festspiele & Hebbel am Ufer

// 2003

»**Der Sturm**«

Regie: Leander Haußmann | Berliner Ensemble

// 2000

»**Peter Pan**«

Theatermusik mit „Element of Crime“

Regie: Leander Haußmann | Bochumer Schauspielhaus

Dokumentarfilme

// 2015

»**„Painted Nails“**«

Song

Regie: Dianne Griffin & Erica Jordan / Digall Media

//2008

»**Es geht um Alles**«

Regie: Nina Pourlak | Doku, Sabotage Filmproduktion

// 2003

»**„Wege in der Dämmerung“**«

Regie: Anja Unger | Arte, Les Poissons Volants

Kurzfilme

// 2009

»**„Wannabe“**«

Regie: Christina Ebelt | Kurzfilm, 58Filme, Schreiber u. Hirschberg GbR, Kunsthochschule für Medien

// 2008

„Tengo un Secreto“

Regie: Carlos Val Naval | Kurzfilm, Carlos Val Naval Filmproduktion

// 2006

„Louis Elefantenherz“

Regie: Julia Ziesche | Kurzfilm, Eikon Media GmbH

Auszeichnungen

// 2022

»Cui Bono: WTF happened to Ken Jebsen« Podcast

Grimme Online Award | Deutscher Podcast Preis | Deutscher Reporterinnen Preis

// 2021

»Für immer Sommer `90« TV Film

57. Grimme Preis 2021 / Fiktion

// 2014

»Das Zimmermädchen Lynn« Kinofilm

World Film Festival / Montreal

Preis für den „Besten künstlerischen Beitrag“ & International Critics Prize / FIPRESCI Prize

// 2010

»Schwerkraft« Kinofilm

Max Ophüls Preis | First Steps Award ‚Bester abendfüllender Spielfilm‘

// 2009

»Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe« Kinofilm

Nominierung für den Deutschen Filmpreis „Beste Filmmusik“ | Norddeutscher Filmpreis „Bester Spielfilm“. Mit „Element Of Crime“

»Ganz Nah bei dir« Kinofilm

Publikumspreis‘ Filmfestival Max Ophüls Preis

// 2008

»Tengo un Secreto«

Auszeichnung ‚Beste Filmmusik- Kategorie Kurzfilm‘, Filmfestival ‚SCIFE‘ (Aragon/ Spanien)

// 2004

»Am Tag als Bobby Ewing starb« Kinofilm

Max Ophüls Preis

// 2001

»Halbe Treppe« Kinofilm

Silberner Bär‘, Berlinale

mit den 17 Hippies